

CZUŁOŚĆ PAPIERU - BIŻUTERIA Z RECYKLINGU

26.06 - 15.09.2026

Galeria Papierówka

FUNDACJA NATURA i SZTUKA

Manufakura Papieru Czerpanego w Kobyłce

WYSTAWA POKONKURSOWA CZUŁOŚĆ PAPIERU - BIŻUTERIA Z RECYKLINGU

Świat, który nas otacza, rzadko zatrzymuje się nad tym, co nietrwałe.

Każdego dnia dotykamy kartek, gazet, starych książek, biletów i opakowań, bezrefleksyjnie rzucając je w obieg zapomnienia. Ta wystawa powstała po to, aby ten bieg zatrzymać, a codzienności nadać zupełnie nową wartość.

„Czułość papieru" to opowieść o uważności, odrodzeniu i nowej definicji piękna. Prezentowana ekspozycja jest zwieńczeniem ogólnopolskiego konkursu artystycznego, który zjednoczył twórców z całego kraju - zarówno uznanych artystów profesjonalnych, jak i pełnych pasji amatorów. Połączyła ich wspólna idea upcyklingu: udowodnienie, że zużyty papier nie jest odpadem, lecz szlachetnym nośnikiem ludzkich emocji, pamięci i rzemieślniczego kunsztu.

Zadaniem projektantów było stworzenie autorskiej biżuterii inspirowanej modą codzienną oraz eleganckimi kreacjami wieczorowymi. Obok tradycyjnej tektury czy stron z czasopism, artyści sięgnęli również po papier z którego zrobione były np. papierowe filtry laboratoryjne czy papierowe torebki od herbaty. Wystawa pokazuje, jakim jest niezwykłym materiałem papier - jest plastyczny, ustępuje pod naciskiem dłoni, chłonie barwy i zapamiętuje każdy gest artysty.

W prezentowanych naszyjnikach, pierścieniach, kolczykach i broszach papier staje się lekką strukturą, a jednocześnie silną i wyrazistą. Artyści rzeźbili w nim, tkali go, prasowali i łączyli z ekologicznymi spoiwami oraz subtelnymi elementami konstrukcyjnymi. W efekcie nadali mu zaskakujące faktury, które mienią się w przestrzeni i zachwycająco grają ze światłem galerii. Ta wystawa to manifest ekologicznej wrażliwości i triumf wyobraźni.

Niech ta biżuteria zachwyci Was swoją lekkością
i skłoni do pytania:

ile piękna potrafimy dostrzec w rzeczach, które mijamy każdego dnia?

Organizatorzy

Galeria Papierówka

FUNDACJA NATURA i SZTUKA

Manufakura Papieru Czerpanego w Kobyłce



AGNIESZKA SZEFLIŃSKA **1 MIEJSCE**

Tytuł: **Między warstwami**
Technika: Papierowe torebki po herbacie, fotograe, drut stalowy, pisak



MIJA SZURA **2 MIEJSCE**

Tytuł: **Kierc**
Technika: Papier ze starych książek, sznurek, metalowe zapięcia



ANNA GWAREK **3 MIEJSCE**

Tytuł: **Czułość oceanu**
Technika: Makulatura



ALEKSANDRA RYBAK **WYRÓŻNIENIE**

Tytuł: **Czułość oceanu**
Technika: Papier, srebro, cyrkonia



ANETA OLSZEWSKA **WYRÓŻNIENIE**

Tytuł: **Imaginarium natury**
Technika: Filtry laboratoryjne z recyklingu, wosk pszczeli, nity i nici



MARTA STAWICKA **WYRÓŻNIENIE**

Tytuł: **Konstelacje**
Technika : Papier z recyklingu,
bawełniana wstążka, srebrny
drucik



MALWINA WÓJCIK

NAGRODA PUBLICZNOŚCI
ORCHID SCARAB

Technika: Tektura, kolorowy papier,
metalowy drut, klej



BEATA SALATA **NASZYJNIK I PIERŚCIONEK**

Technika: Stare gazety, wiklina papierowa



MAŁGORZATA CHOMICZ **SEKRETY IZALI**

Technika: Tektura, makulatura, metalowy zaczep



RITA STEFANOWICZ **KOLCZYKI Z PAPIERU**

Technika: Gazety, metalowe haczyki



KAROLINA GURAZDA-GRABARCZYK **POCZWARKA**

Technika: Confetti, klej, werniks, silikon,
papier, metal



ANNA MARTA ŁYCZKO **NIEBIESKIE KWIATY**

Technika: Dwa różne typy papieru,
tektura, chusteczki higieniczne
i papier mache, farby akrylowe,
lakier do paznokci



NASZYJNIK Z WIKLINY PAPIEROWEJ

MAŁGORZATA PIĄTKOWSKA

Technika: Gazety, sznurek, drut ozdobny



MAGDALENA WITKOWSKA- MACHNIK **ORIENT EXPRESS**

Technika: Stare czasopisma modowe,
metalowy drut i zawieszki



KSENIA VYSOTSKAYA **5 KRUKÓW**

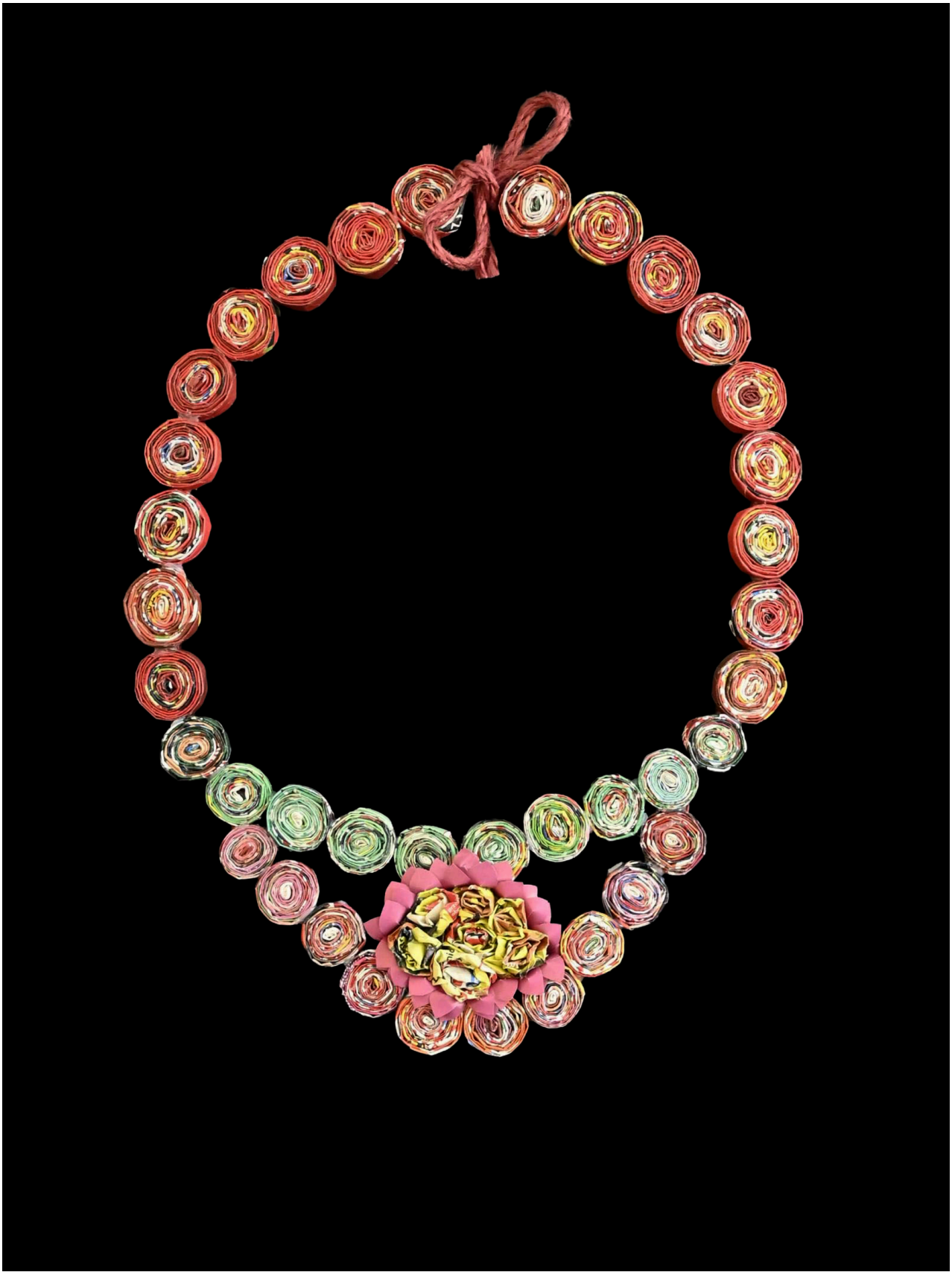
Technika: Tektura, papier, akcesoria do biżuterii: sznurek i zapięcia metalowe



WISIOREK I KOLCZYKI Z WIKLINY PAPIEROWEJ

DOROTA DZIEMBAJ

Technika: Wiklina papierowa
z recyklingu, klej, metalowy haczyk



BEATA BAŁAGA **NOWOŚĆ**

Technika: Gazetki reklamowe, sznurek



WERONIKA MAJUCH **LINIA I FALA**

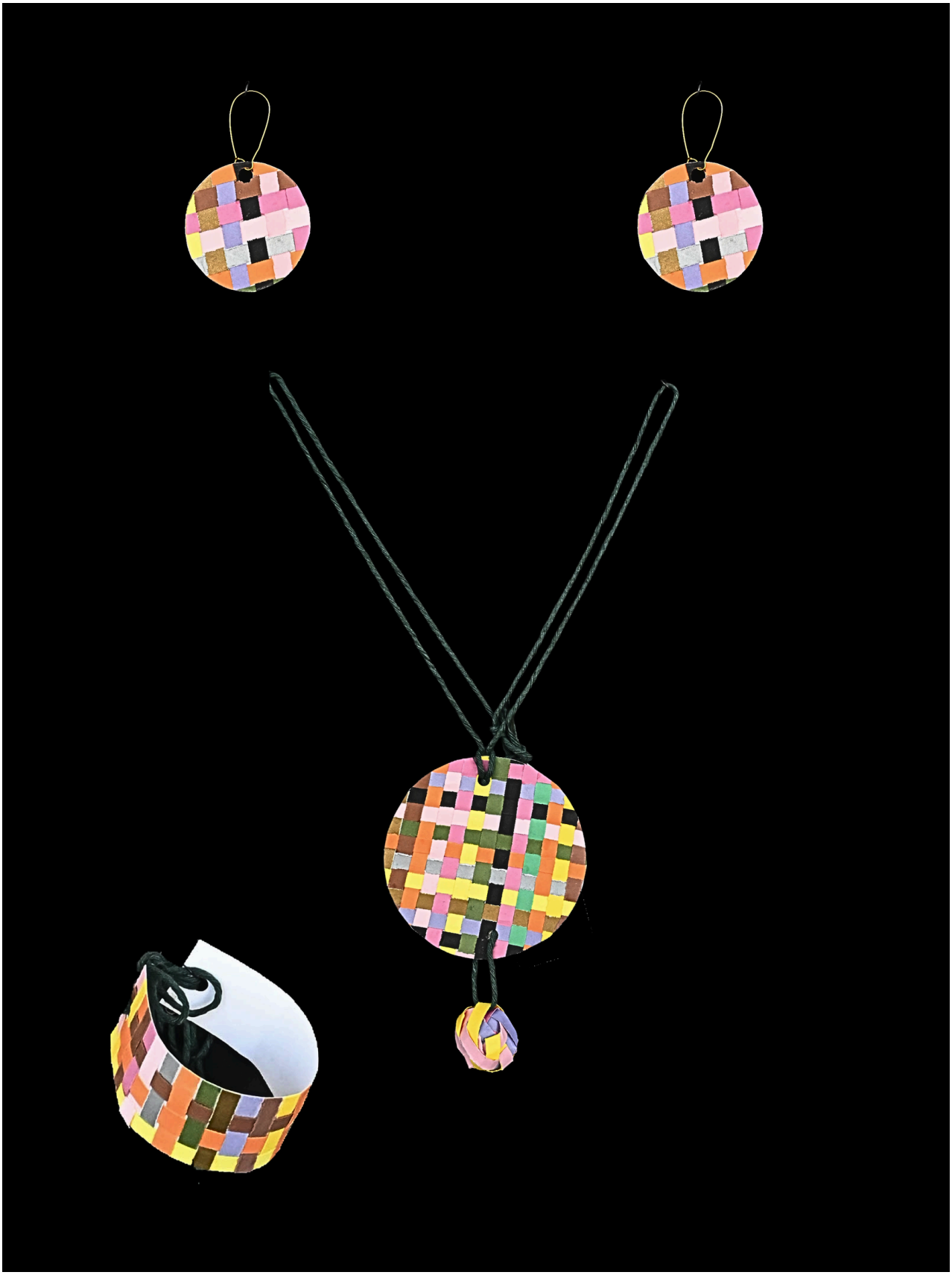
Technika: Makulatura, tuba tekturowa,
szary papier, klej, taśma dwustronna



REGINA SOBOLEWSKA

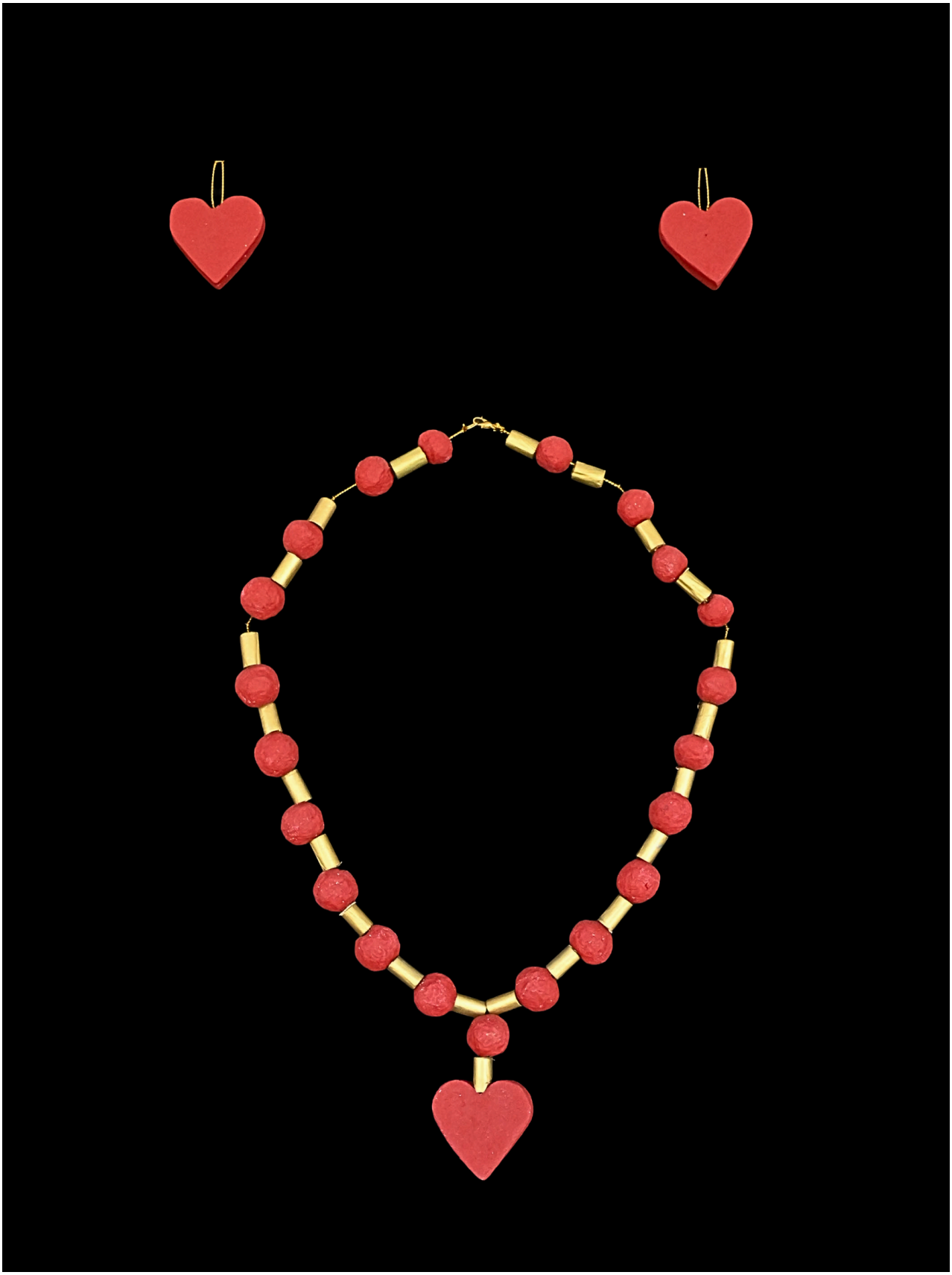
**CZERPANY Z NATURY –
MAKOWA NOSTALGIA**

Technika: Makulatura, tuba tekturowa,
szary papier, klej, taśma dwustronna



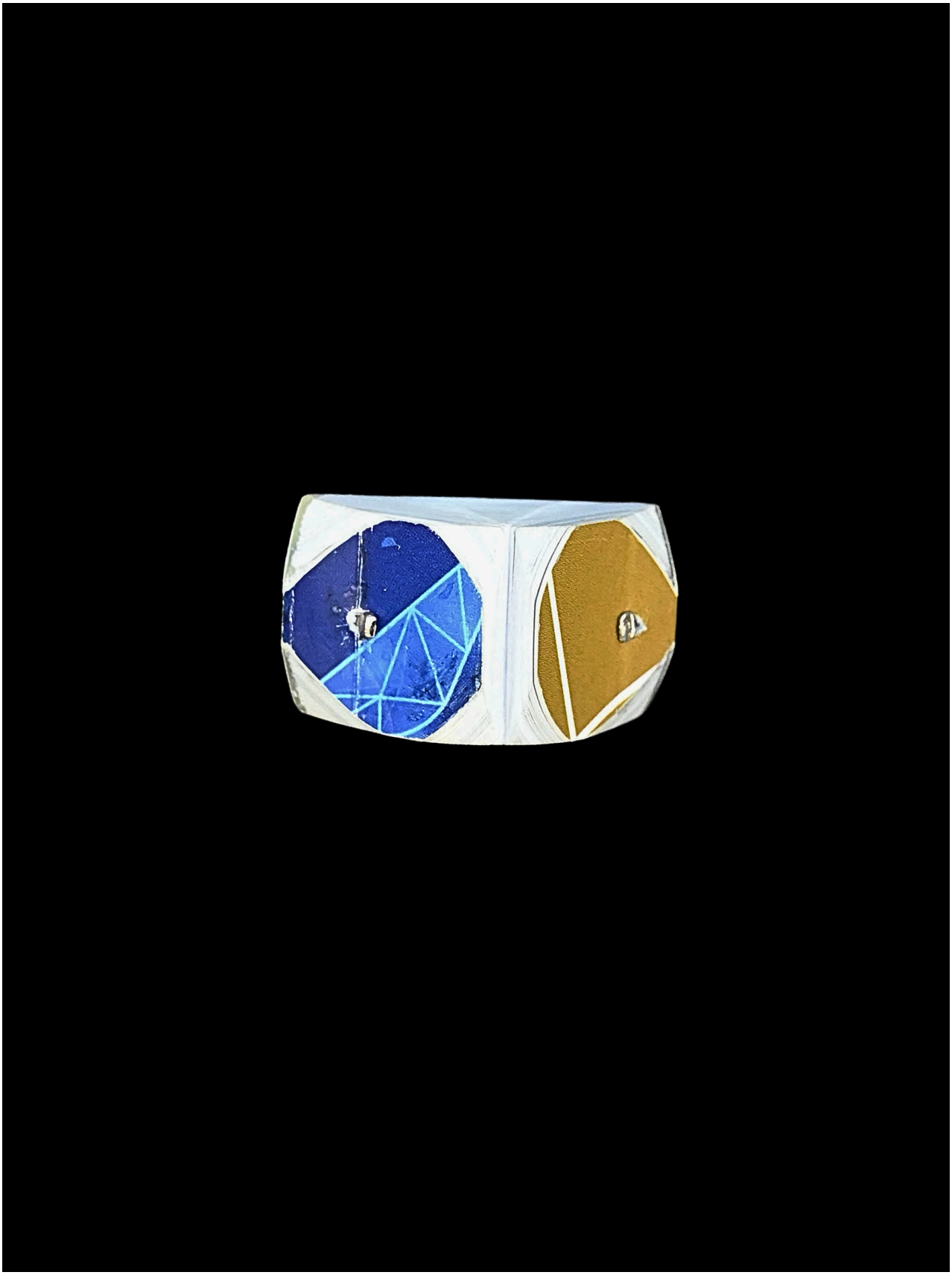
MARCIN TLAŁKA **PAPIEREM TKANE**

Technika: Tektura, papier, klej, sznurek bawełniany, metalowe elementy



RYSZARD JĘDRZEJEWSKI **TI AMO**

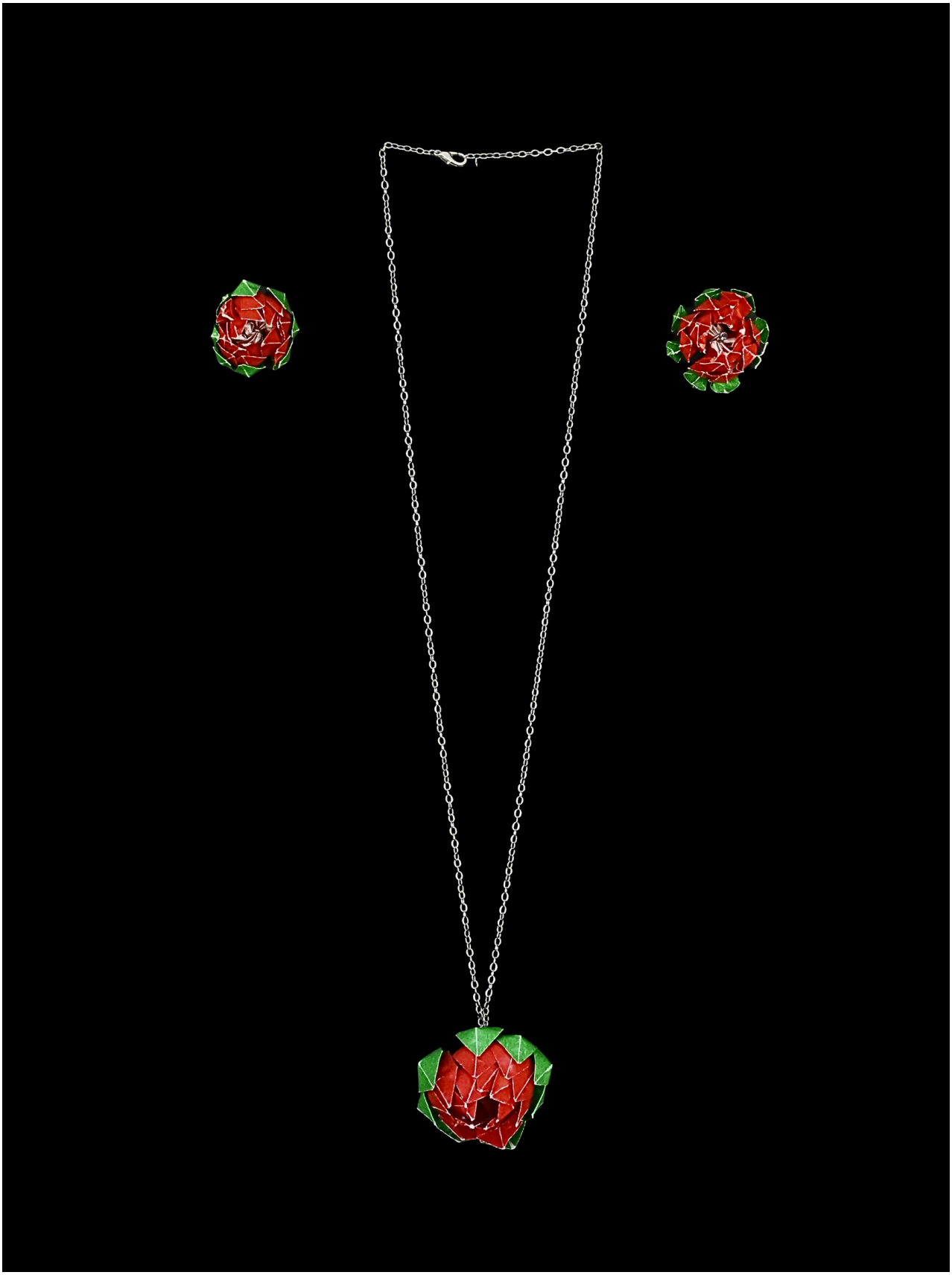
Technika: Wiklina papierowa, masa papierowa, makulatura, mąka ziemniaczana, sól, farba akrylowa, sznurek, metala



VICTORIA ALFERNOK

PIERŚCIONEK Z KRYSZTAŁEM Z INKLUZJĄ EMPATII

Technika: Papier, srebro



PAULINA ORNOWSKA **RÓŻANA BIŻUTERIA**

Technika: Kolorowy papier, metal



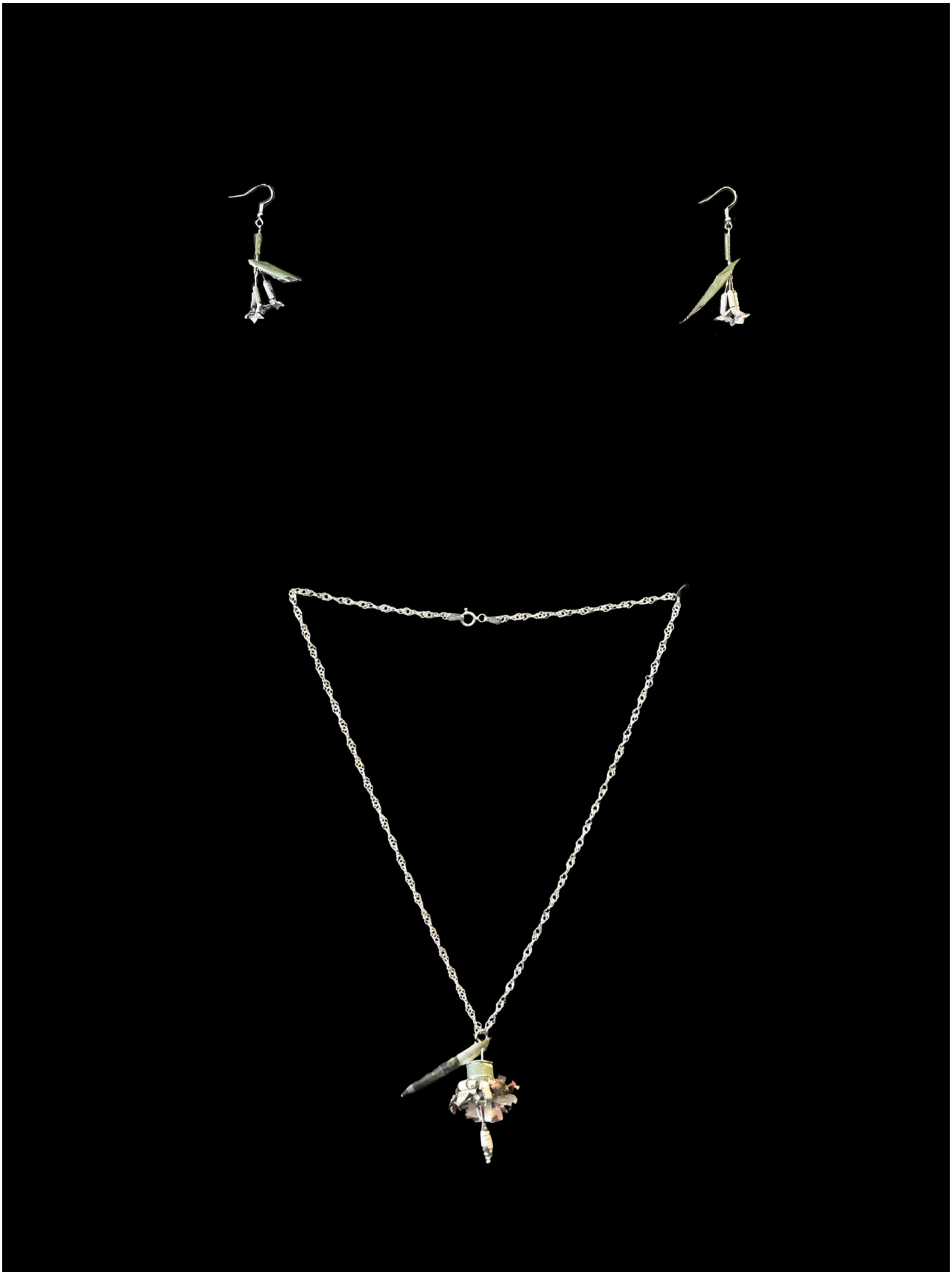
JUSTYNA MOKRZYCKA **RÓŻANA CZUŁOŚĆ**

Technika: Papier ze starej książki, lakier,
marker, miedziany drut, łańcuch
ze stali nierdzewnej



MONIKA BUDZEŃ **ROZKWIT MIĘDZY SŁOWAMI**

Technika: Papier z gazet, metalowe elementy



ALEKSANDRA MACIEJEWSKA **KWIATY**

Technika: Gazeta, klej, herbata, werniks,
szpilki jubilerskie, kółka montażowe
i wkładki do koralików, łańcuszek



DIANA DVORAKIVSKA **SKRZYDŁA NADZIEI**

Technika: Origami, papier z makulatury,
drewniane koraliki, rzemyk,
metalowe zawieszki



JERZY STĘPNIAK **NASZYJNIK**

Technika: Papier, tektura z recyklingu,
akwarela, sznurek papierowy,
metalowe zapięcie



JULIA DOMINIKA OBRĘBSKA **KONSTELACJA MIEDZI**

Technika: Papier xero, klej, farby,
werniks akrylowy, origami



JULIA GOSKA **MIT O ZŁOCIE**

Technika: Papier czerpany, papier z recyklingu, drut, papier mache, farba



JULIA GRABOWICZ **BLISKOŚĆ**

Technika: Barwiony papier czerpany
z makulatury, zapięcia



PAULINA ŚLĄSKA **RE: STITCH**

Technika: Origami, papier z makulatury,
drewniane koraliki, rzemyk,
metalowe zawieszki



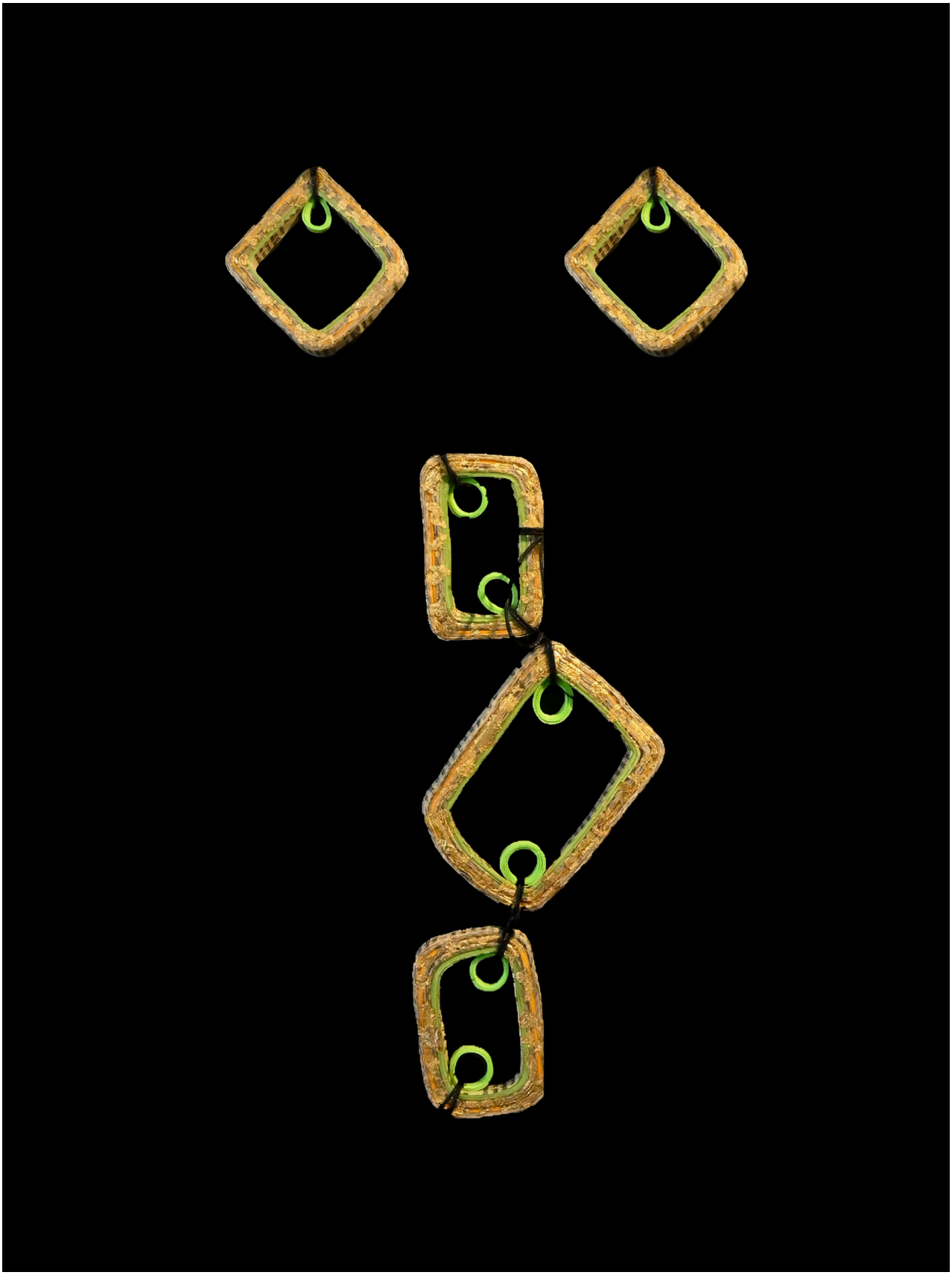
AGNIESZKA ANDRUSZKIEWICZ **KORONKOWA FALA**

Technika: Tektura falista, metlowe zawieszki



NATALIA RYBIŃSKA **PERŁA**

Technika: Tektura, papierowe torby
zakupowe, chusteczki higieniczne,
stal nierdzewna pozłacana



MONIKA BERNACKA -GRUDZIŃSKA

PRZEREKLAMOWANA SŁODKA MIŁOŚĆ

Technika: Makulatura z książek oraz ulotek, złoto, sznurek,



MARTA KRASNA-KORNAK **FORMY ROŚLINNE**

Technika: Papier z opakowań
spożywczych, gazety



MARCELA NOWAK **RADOŚĆ PISANIA**

Technika: Papier z recyklingu, taśma



MAŁGORZATA BŁOŃSKA **SPACER W CHMURACH**

Technika: Papier czerpany, gniazdo os,
agrafka



SYLWIA KOŁAKOWSKA **MARZANNY**

Technika: Papier, metalowe elementy



MAJA KOWALCZYK **PAPIEROWY OGRÓD**

Technika: Stare czasopisma, karton,
metalowe zapięcia, łańcuch,
klej introligatorski



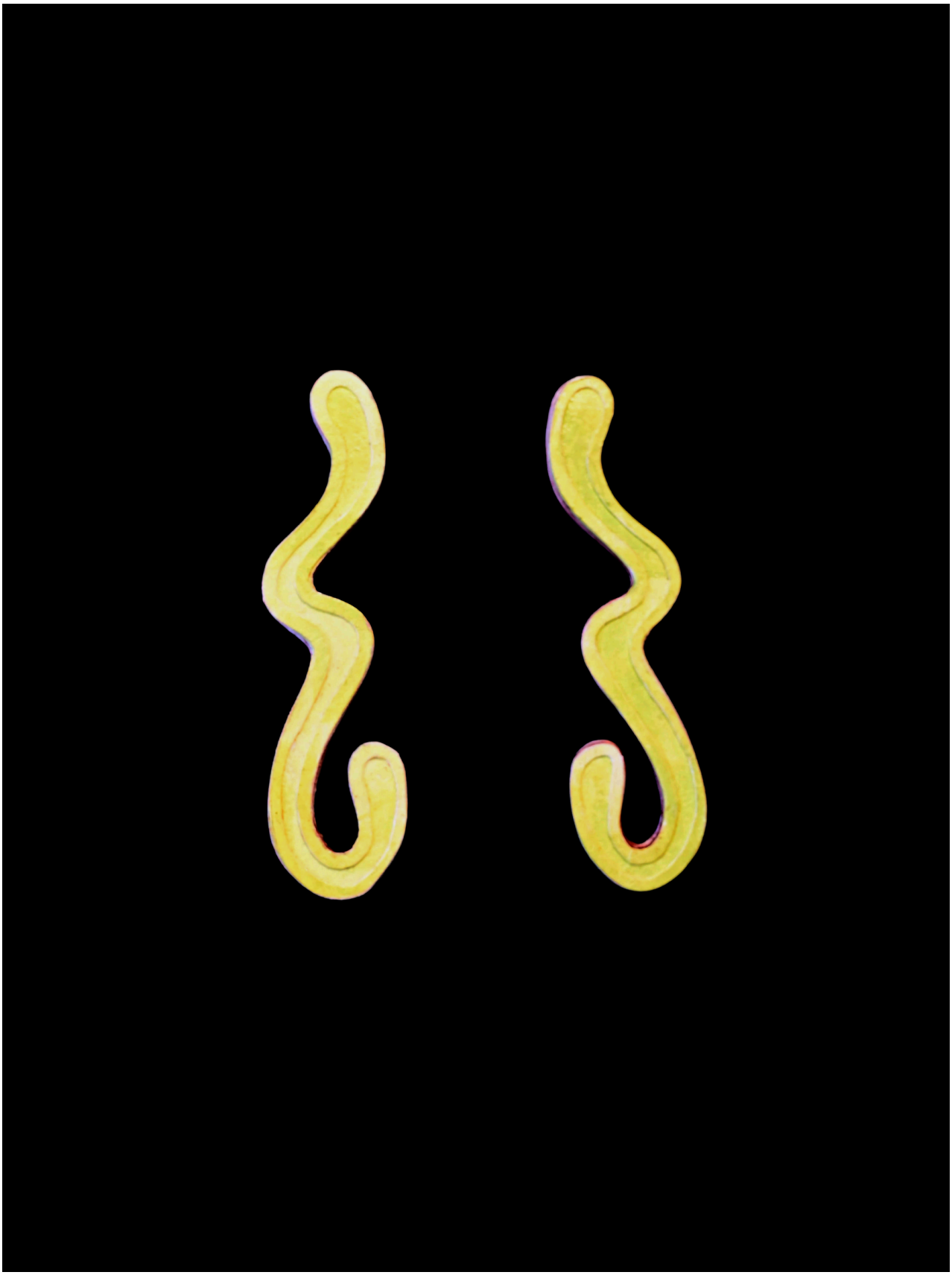
JULIA SŁOMIŃSKA **DIA DE MUERTOS**

Technika: Papier, krepina woskowana,
rafia, stare kolczyki, koraliki



JOANNA POCHYŁA **CENTAUREA CYANUS**

Technika: Szary papier, farba kobaltowa



GABRIELA KUR

WIOSENNE KOLCZYKI Z PAPIERU CZERPANEGO

Technika: Papier czerpany, metal, farba akrylowa



EWA KRAŚNIEWSKA

PAPIER NIESIONY SIERPNIOWYM SŁOŃCEM

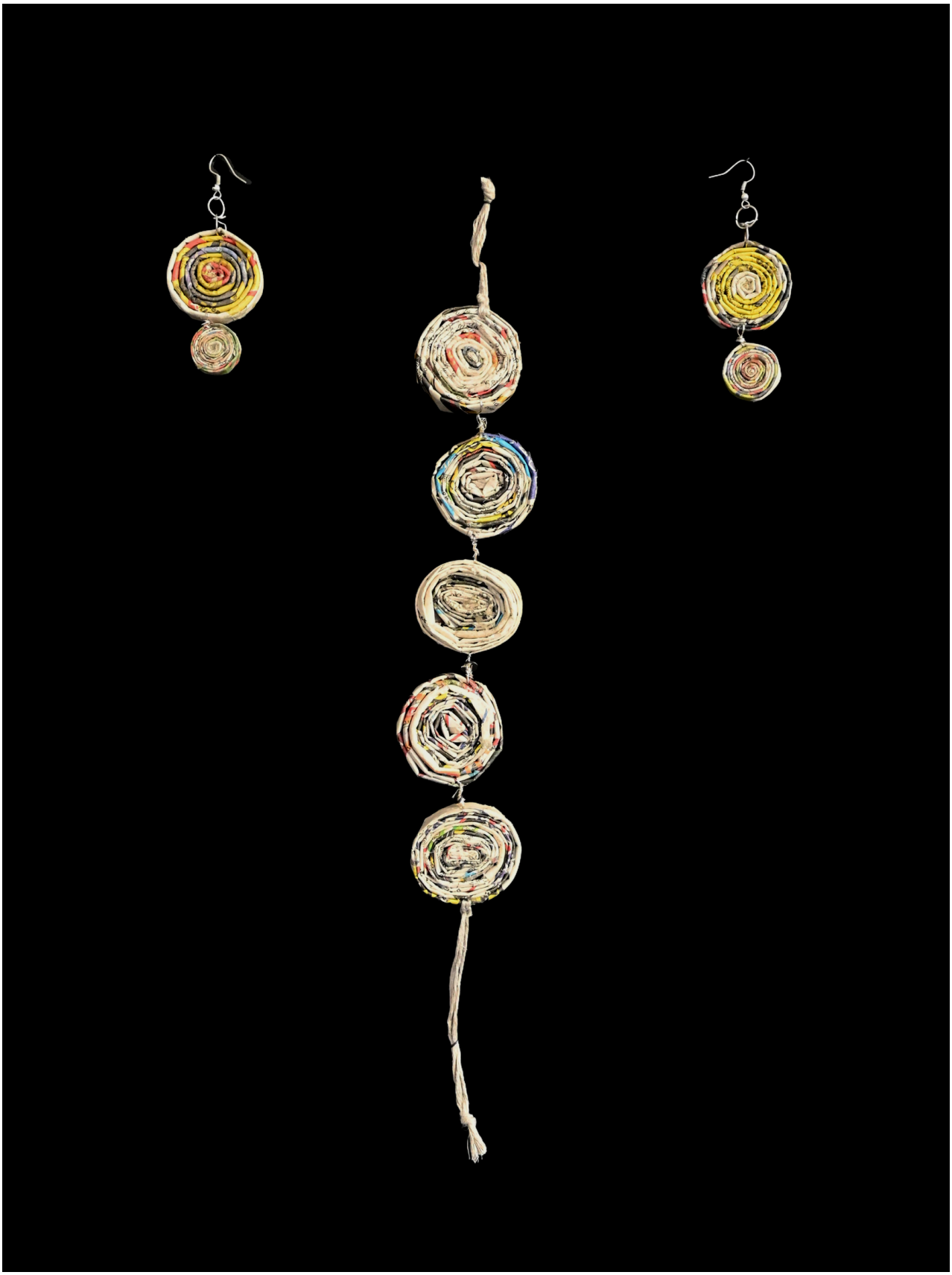
Technika: Słoma, nici, papier ze starych książek, papier szary, miedziane sreberko



ESTERA GRABARCZYK

OKRUCHY CZASU: PRZEMIANA MATERII

Technika: Tektura, rzemyk, farba



ANITA EWANS

KOLCZYKI I BRANSOLETKA Z WIKLINY

Technika: Gazety, druciki ozdobne,
materiałowy sznurek, wiklina papierowa



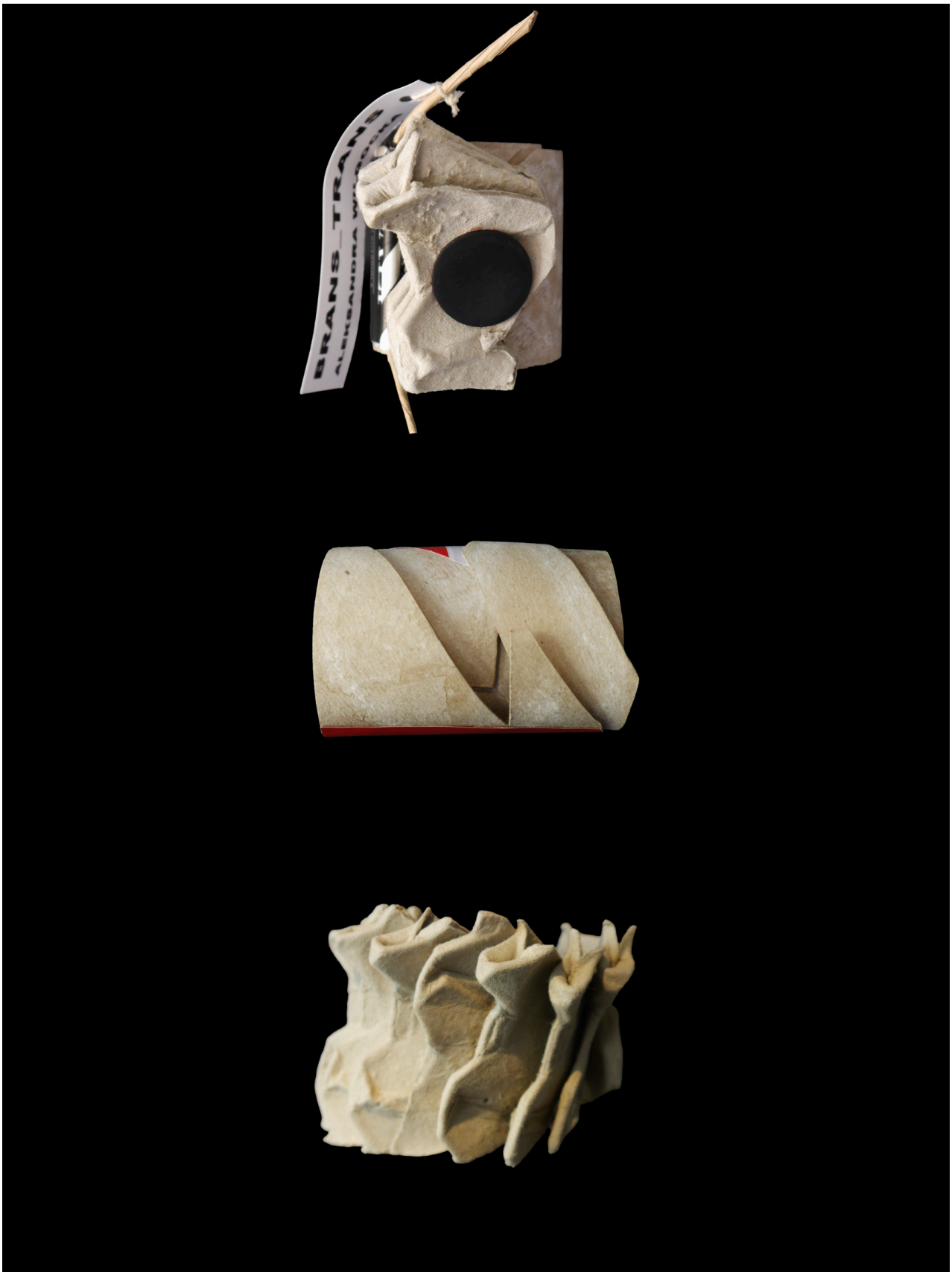
ALDONA KOWALSKA **LIST DO PANNY MŁODEJ**

Technika: Papier z recyklingu, min.
kopert



AGNIESZKA JÓZEFOWICZ **SKRZYDŁA Z PAPIERU**

Technika: Karteczki samoprzylepne,
makulatura, metal, nici



ALEKSANDRA WILGOCKA **BRANS_TRANS**

Technika: Tektura, ulotki, klej



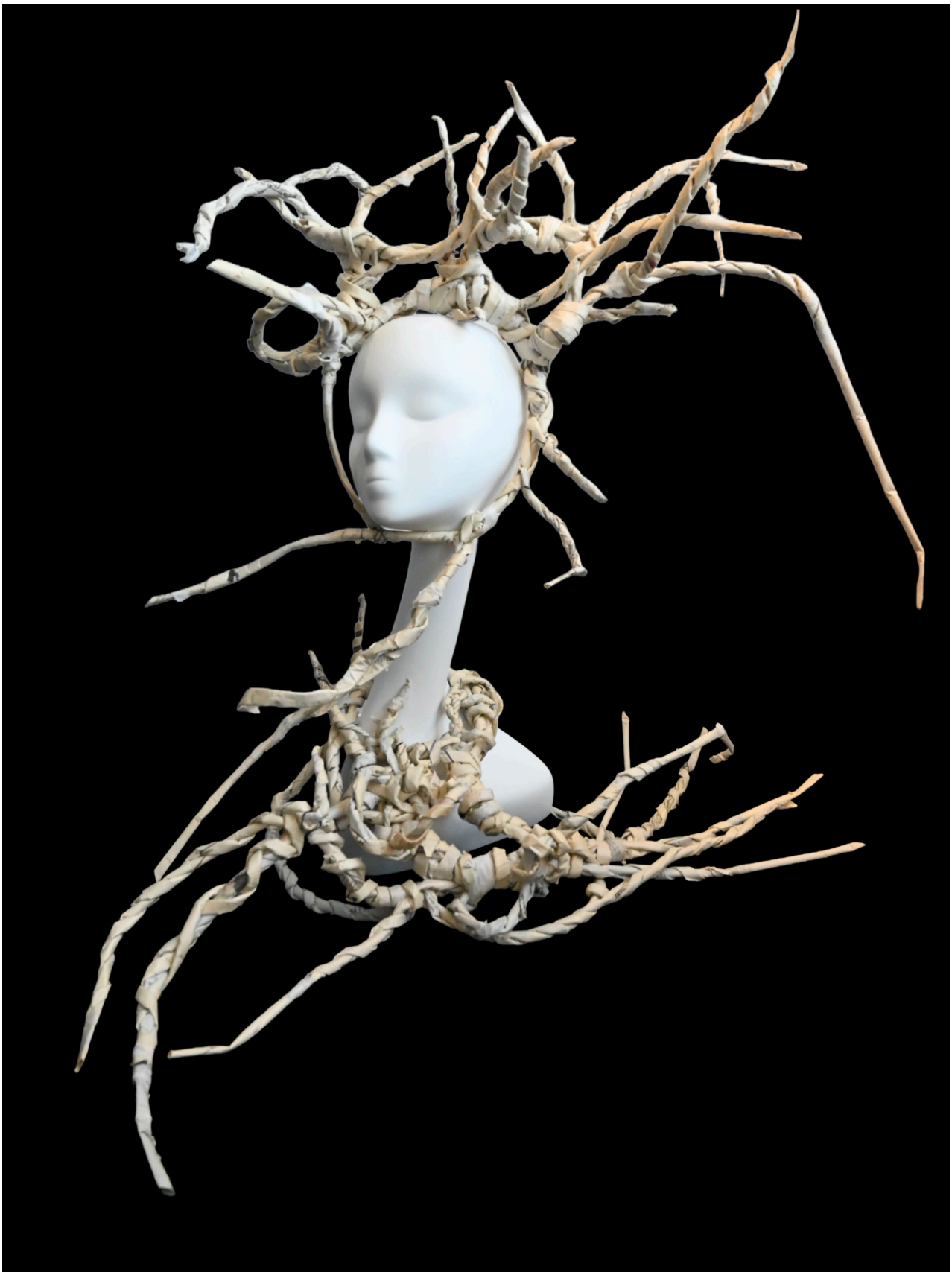
JOANNA SZALA JYOTI **PRZEBUDZENIE LILITH**

Technika: Papier z starych książek,
czerwony sznurek z recyklingu



MARTA PAWLAK **AURA**

Technika: Stary kalendarz, stara gazeta,
wstążka, spinacze do papieru



ZUZANNA URSZULA BIELAK **KORZENIE PAMIĘCI**

Technika: Stare gazety



MONIKA FLISOWSKA **WIOSNA**

Technika: Stara gazeta, farba akrylowa,
drut stalowy, wstążka



NATALIA PAWŁOWICZ **ATARGATIS**

Technika: Odlew z masy papierowej,
forma gipsowa, makulatura,
koraliki, stalowy drut, łańcuszek, klej



KAROLINA MAJEWSKA-RYDEL **Z ALBUMU**

Technika: Papier fotograczny, postarzana kalka, folia, sznurek bawełniany z recyklingu,
mosiądz



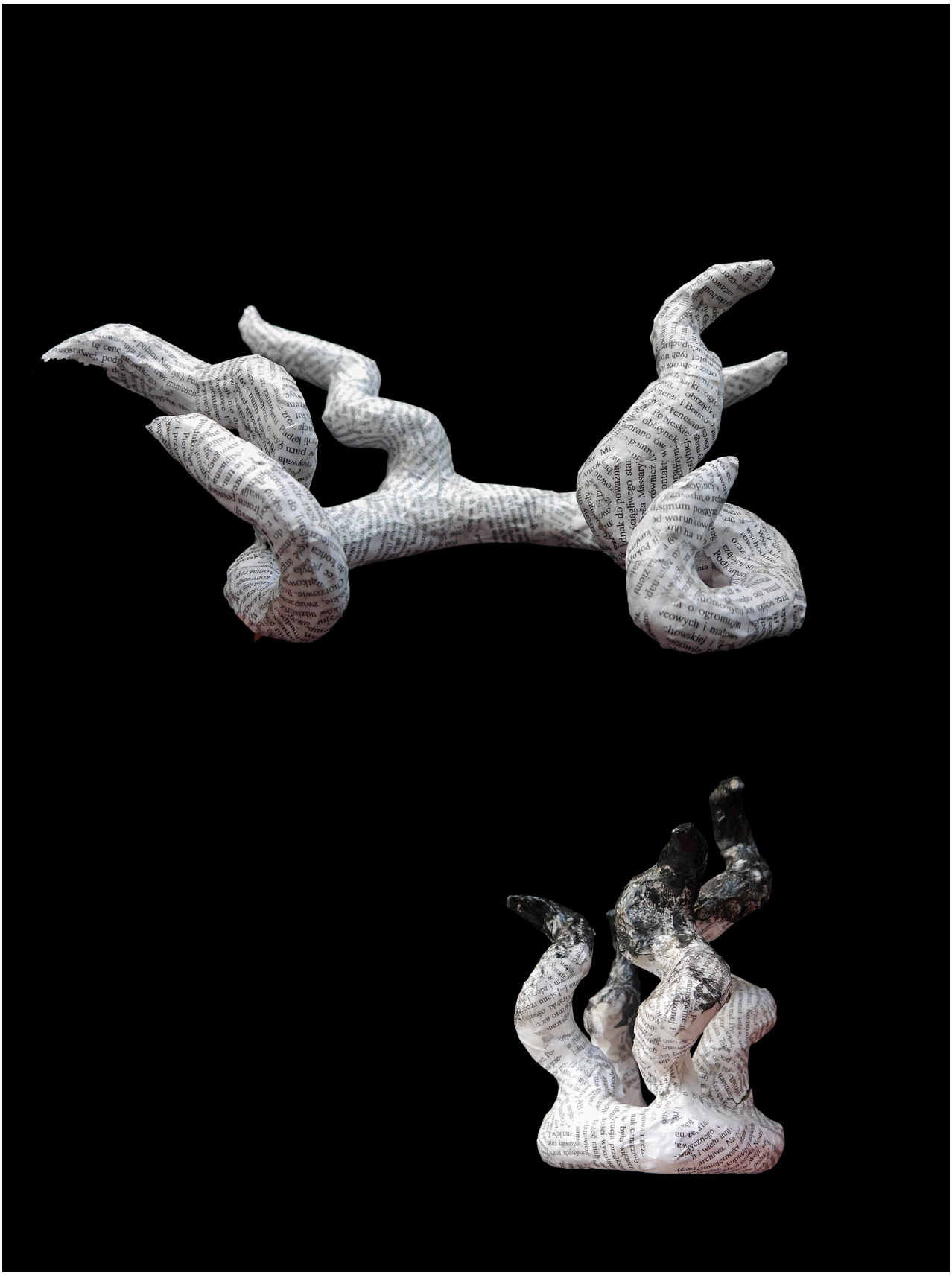
DUCHNA ŁOSIAK **POMIĘDZY**

Technika: pulpa papierowa, porcelana biskowitowa z recyklingu, bursztyn, łańcuszek



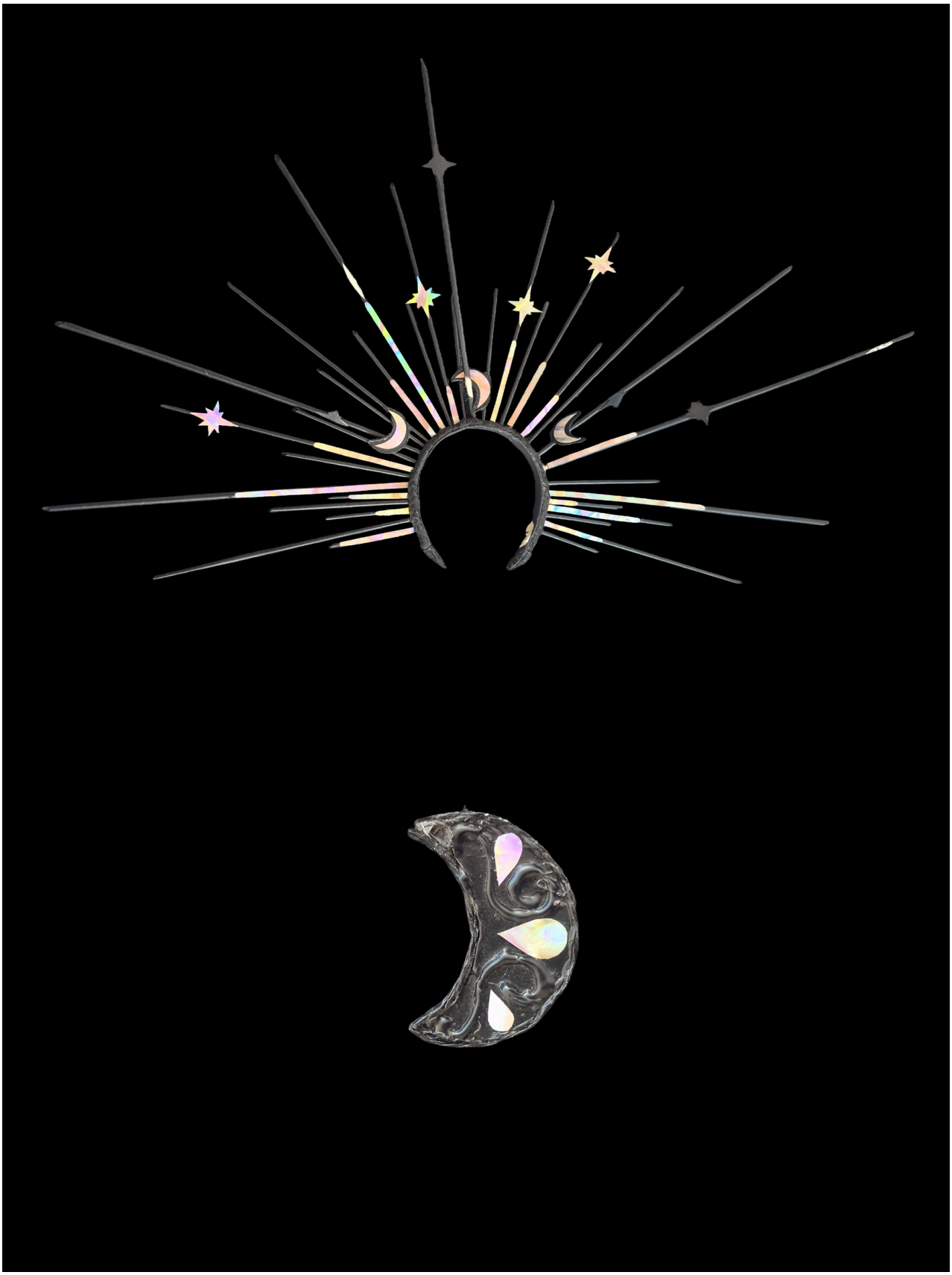
DOROTA SOBIERAJSKA **BLASK PŁYNNEJ FAKTURY**

Technika: papier z recyklingu,łańcuch,
sznurek, złoto w płatkach



KINGA DUDA **SZEPT MATERII**

Technika: Papier mache, drut pokryty folią aluminiową, makulatura, klej, werniks



MAGADALENA JĘDRZEJCZAK **PÓŁNOC**

Technika: Gazety, sznurek z papieru, ścierki, karton, papier ozdobny, klej na gorąco, opaska



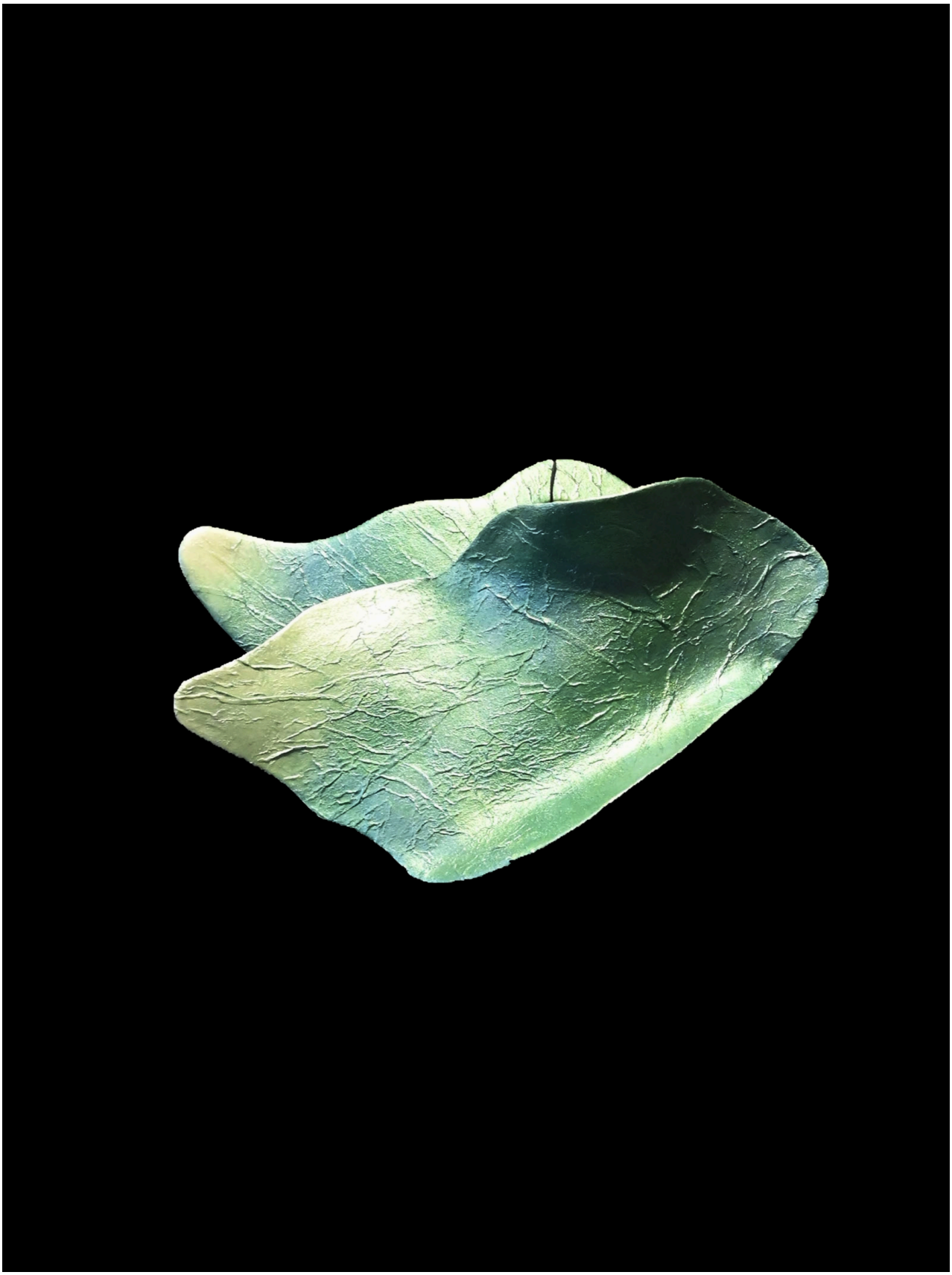
JOLANTA DUDA **PERŁOWY OGRÓD**

Technika: papier machę, werniks, stal chirurgiczna, stare gazety



ADRIANNA KOT **MIĘDZY WARSTWAMI**

Technika: Papier czerpany, papier z recyklingu, metal, farba akrylowa



MAGDALENA SMOLIŃSKA **SKRZYDŁOWIEC ZIELONY**

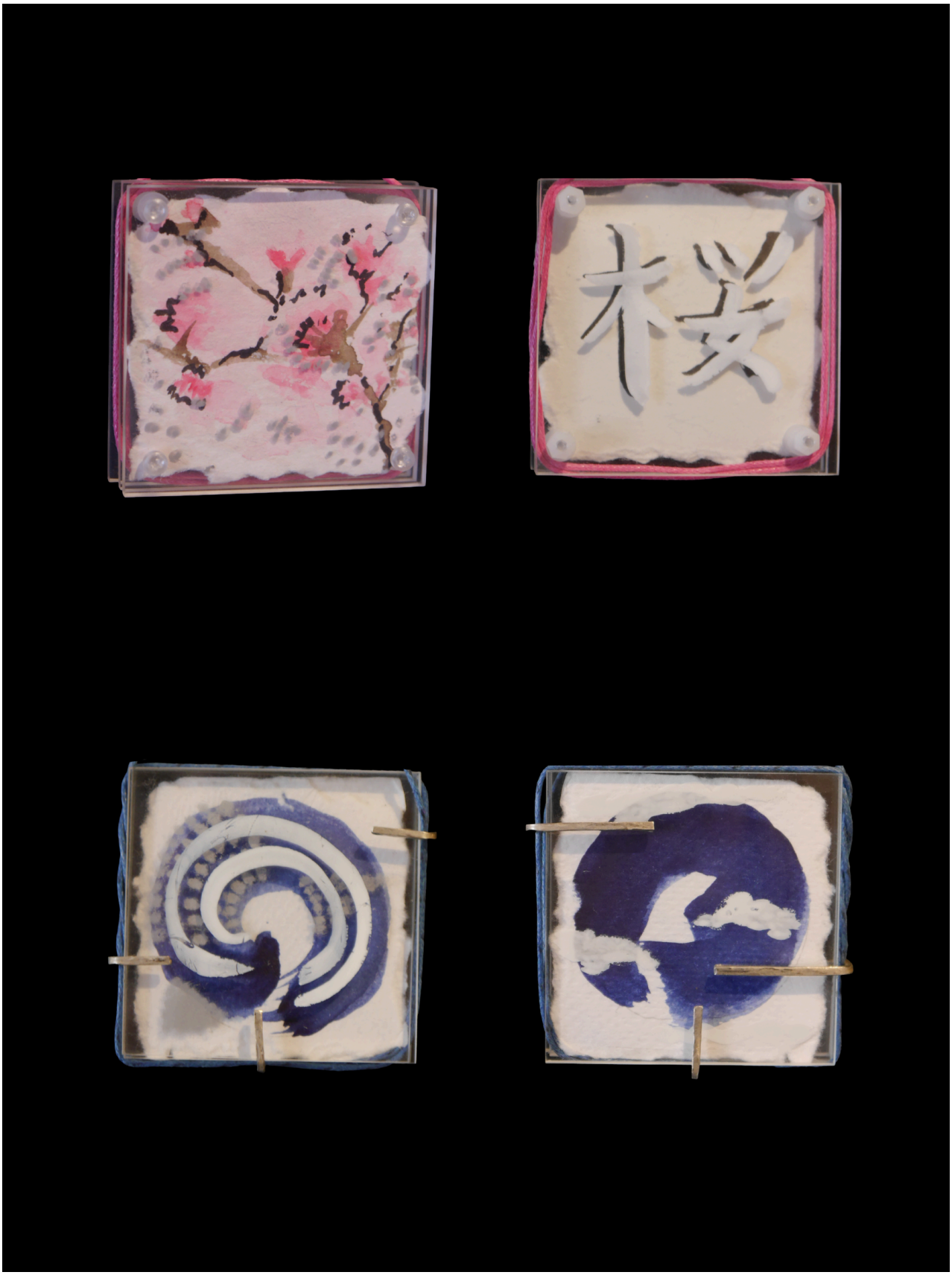
Technika: Papier, gips, farba akrylowa,
farba wodna, lakier, gaza,serwetka
papierowa, klej, piny metalowe



AGNIESZKA KACZMAREK

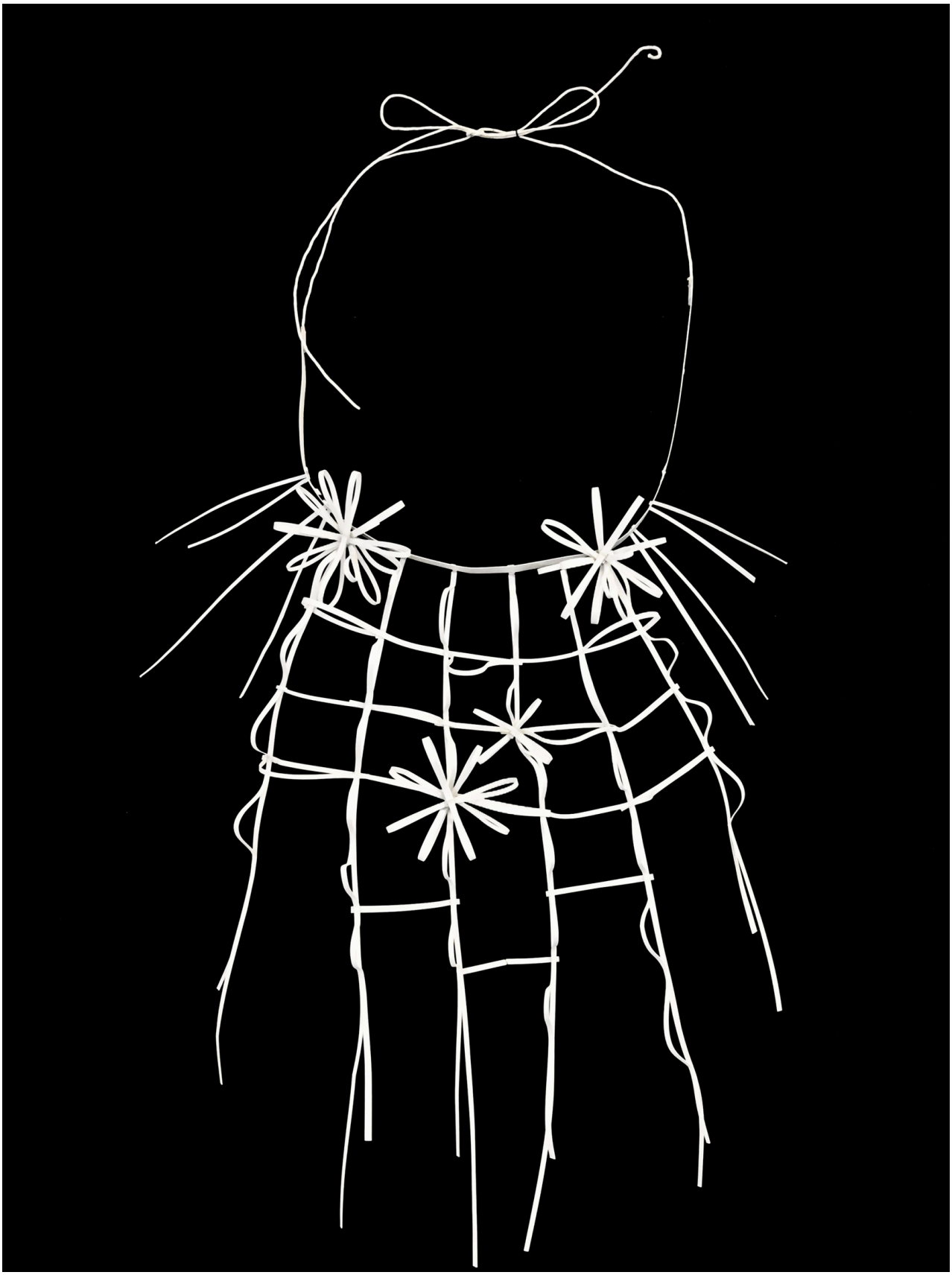
ARCHI_TEKSTURA: ZAPIS KONSTRUKCJI

Technika: Papier techniczny, tektura



NINA KORZEC-MOLENDA **WYPISZ WYMALUJ**

Technika: Papier akwarelowy, farba akwarelowa, tusz, plexi, sznurek, pisak akrylowy



JUSTYNA BIŚ **SPLOTY CZUŁOŚCI**

Technika: Karton, klej



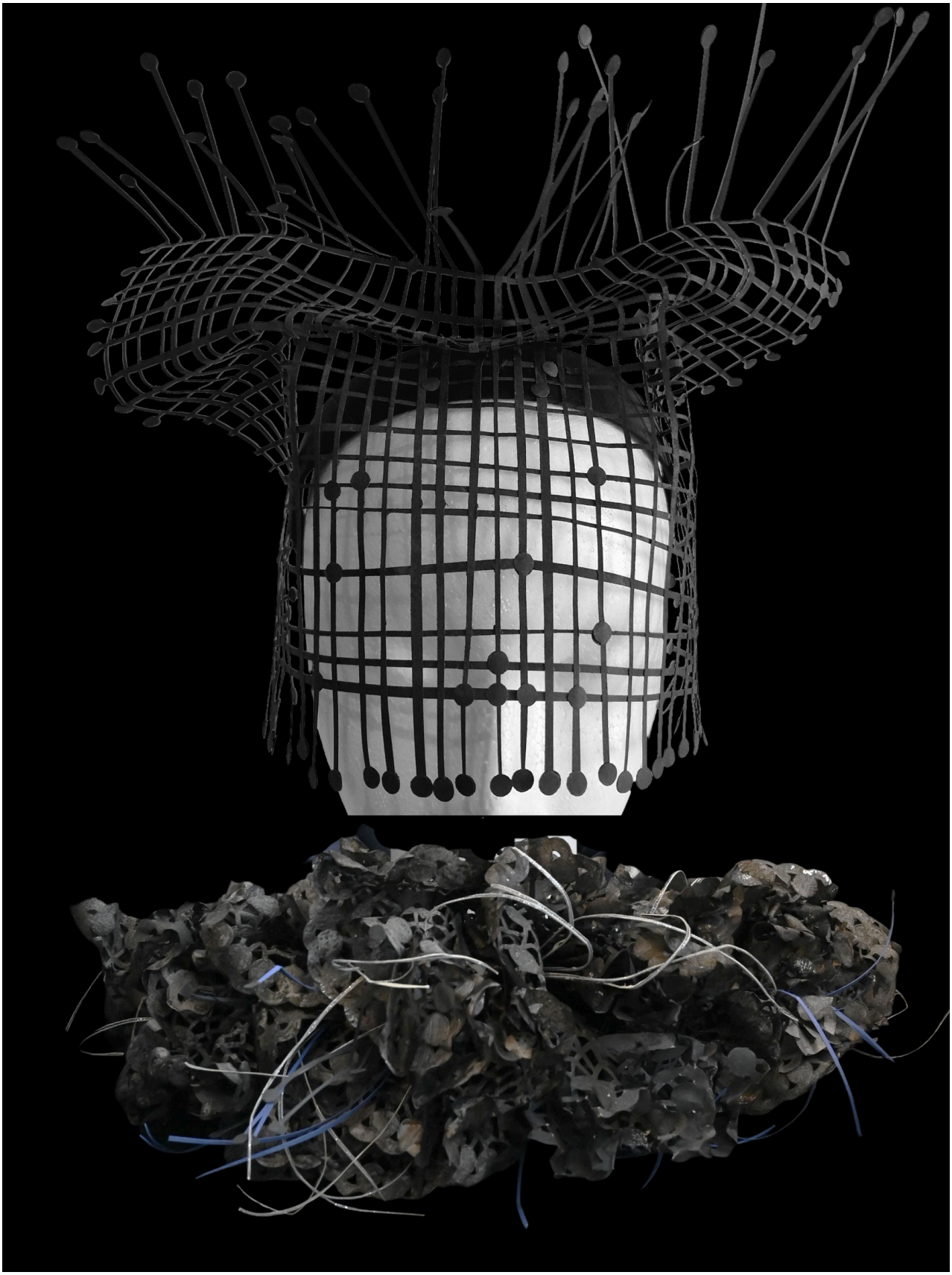
VIKTORYIA YURKOITS **PERŁY RECYKLINGU**

Technika: Papier z czasopism, metalowe zawieszki



ANNA OSIENIENKO **PTAKI NOCY**

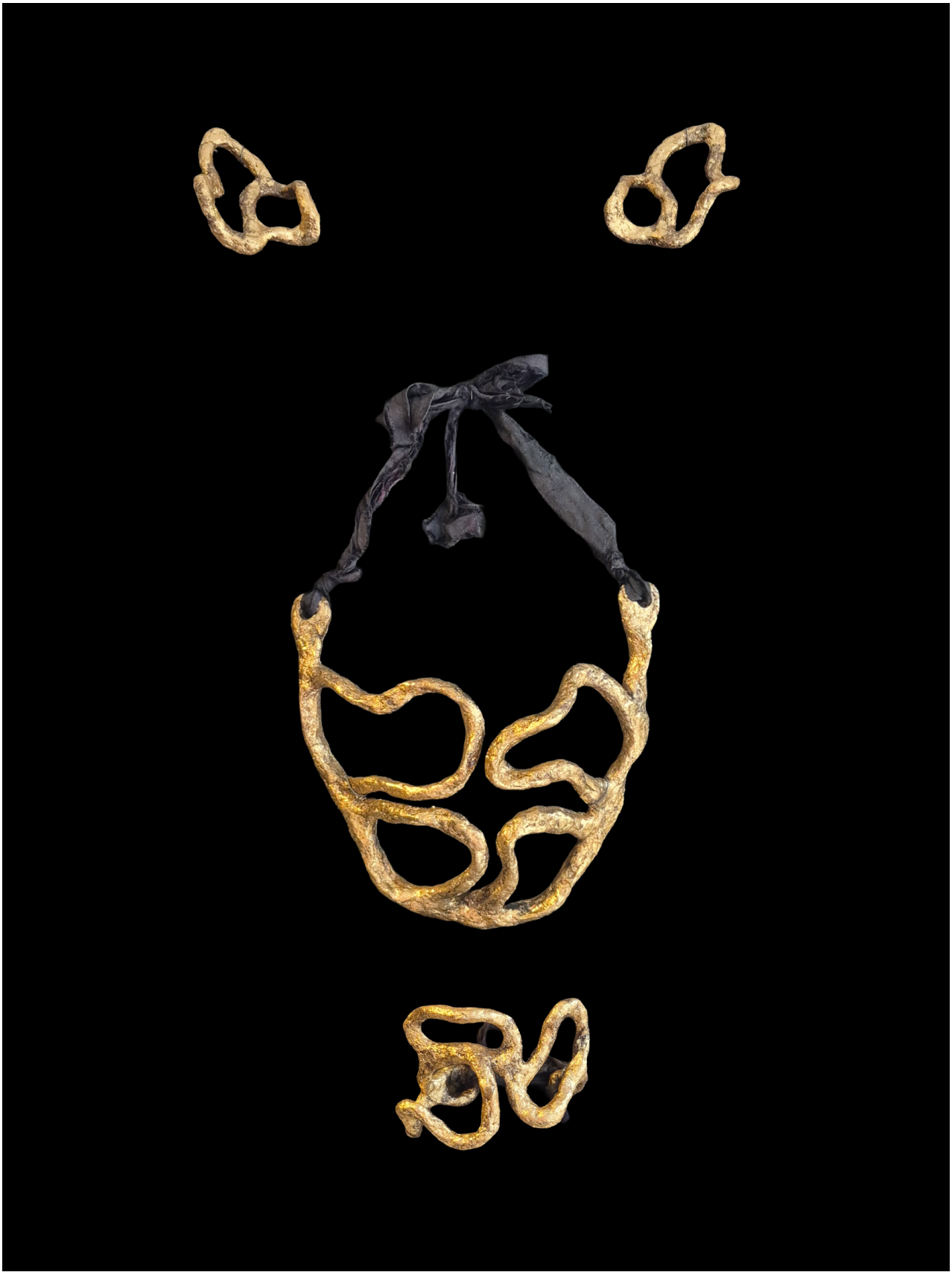
Technika: Papier, marker akrylowy, bigle
i kółka, klej



AGNIESZKA DYBEK

HRABINA HEROINA

Technika: Papier koronkowy, kawałek
tapety,papier z albumu fotogra cznego,
pasek ze sztucznego jedwabiu,
opaska, klej i nici, farby akrylowe



MARTA BARTKOWSKA

PAPIEROWA ALCHEMIA

Technika: Drut, płatki złota, glina papierowa, farba akrylowa, taśma, jedwabne tasiemka



ELŻBIETA GĄSIOR

DWA RYTMY

Technika: Stary kalendarz, papier kredowy, origami, wstążka, elementy metalowe, koraliki